



*Інноваційні методики розвитку компетентностей та ціннісних орієнтацій здобувачів середньої і вищої освіти*

*30 травня 2020 року*

*м. Суми*



***ДЕБАТИ***



# Дебати

*Класичні*

*Експрес-дебати*

*Модифіковані*

# Дебати

*Проблемні*

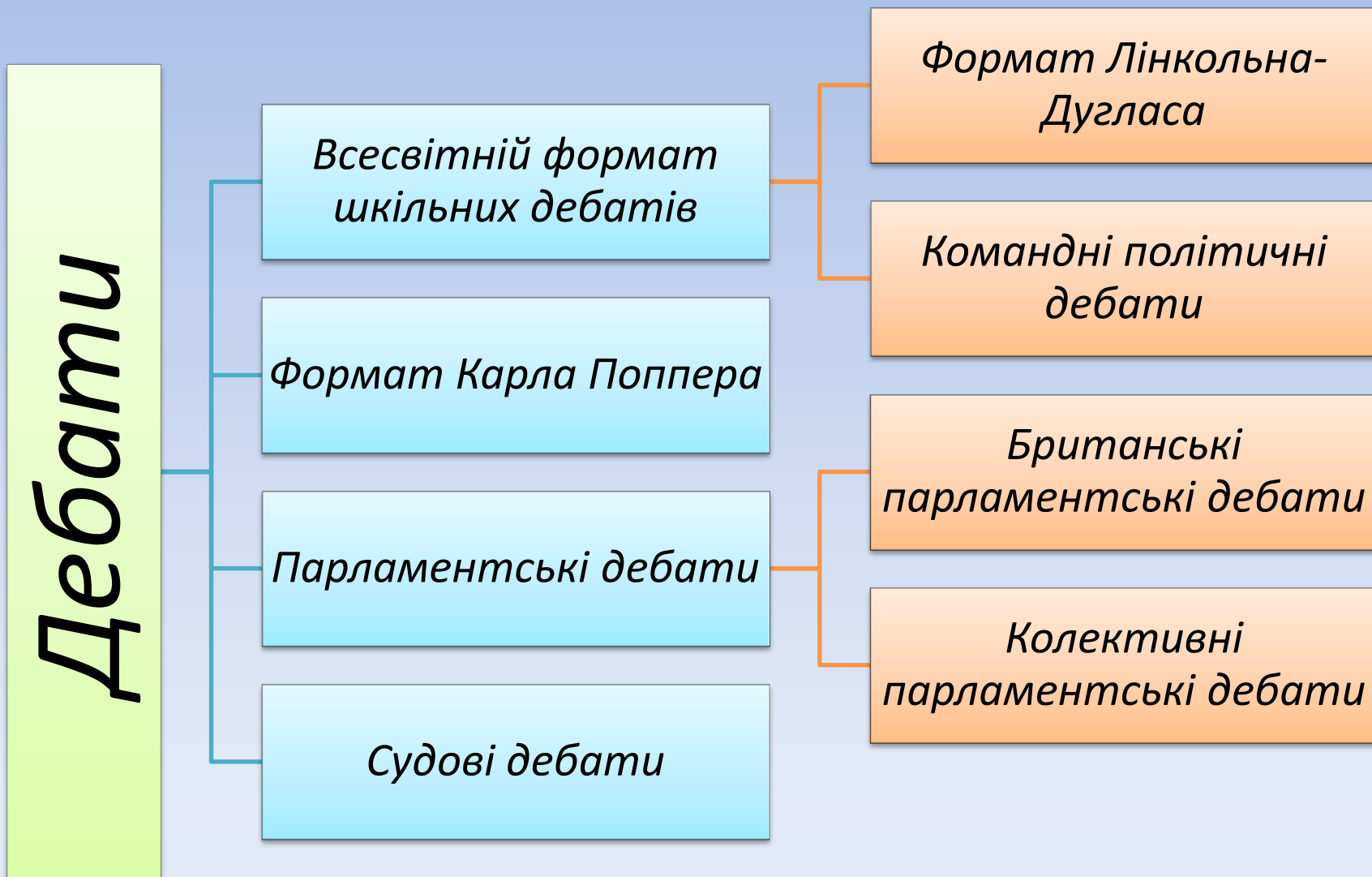
*Як форма роботи з  
документами*

*Як форма підведення  
підсумків самостійної роботи*

*Як засіб формалізації дискусії*



# Формати дебатів



# Формат Лінкольна-Дугласа

<i>Кількість учасників</i>	<i>Кількість команд</i>	<i>Предмет</i>	<i>Час і послідовність виступів</i>	<i>Суддівство</i>
2	2	Кейс Тема	Без строгої лімітації	Всіма глядачами Критерії строго не визначені

# *Командні політичні дебати*

<i>Кількість учасників</i>	<i>Кількість команд</i>	<i>Предмет</i>	<i>Час і послідовність виступів</i>	<i>Суддівство</i>
<i>4</i>	<i>2</i>	<i>Кейс Тема Проблема</i>	<i>Строго лімітовані</i>	<i>Критерії заздалегідь відомі Зазвичай – 3 підготовлених суддів</i>



# Формат Карла Поппера

<i>Кількість учасників</i>	<i>Кількість команд</i>	<i>Предмет</i>	<i>Час і послідовність виступів</i>	<i>Суддівство</i>
6	2	Тема Проблема	Строго лімітовані	Критерії заздалегідь відомі Зазвичай – 3 підготовлених суддів





# Британські парламентські дебати

<i>Кількість учасників</i>	<i>Кількість команд</i>	<i>Предмет</i>	<i>Час і послідовність виступів</i>	<i>Суддівство</i>
8	4	Проблема	Строго лімітовані	Критерії заздалегідь відомі Зазвичай – 1 підготовлений суддя

# Колективні парламентські дебати

<i>Кількість учасників</i>	<i>Кількість команд</i>	<i>Предмет</i>	<i>Час і послідовність виступів</i>	<i>Суддівство</i>
<i>Не обмежена</i>	<i>Не обмежена</i>	<i>Проблема</i>	<i>Без строгої лімітації Визначається спікером палати</i>	<i>Всіма учасниками Критерії строго не визначені</i>



# Судові дебати

<i>Кількість учасників</i>	<i>Кількість команд</i>	<i>Предмет</i>	<i>Час і послідовність виступів</i>	<i>Суддівство</i>
<i>Строго не лімітована</i>	<i>Строго не лімітована, але мають бути представлені основні учасники</i>	<i>Кейс</i>	<i>Без строгої лімітації</i>	<i>Критерії відомі заздалегідь Зазвичай – підготовлені судді</i>

# Дебати

(формат – судові дебати)



# Алгоритм роботи над дебатами



# Результати дебатів

*нестандартні способи  
розв'язання проблеми*

*аналіз і синтез інформації,  
пошук закономірностей,  
причинно-наслідкових  
зв'язків*

*індивідуальна і колективна  
робота*

*співпереживання, емпатія,  
толерантність*

*розвиток впевненості в  
собі, ораторські навички*

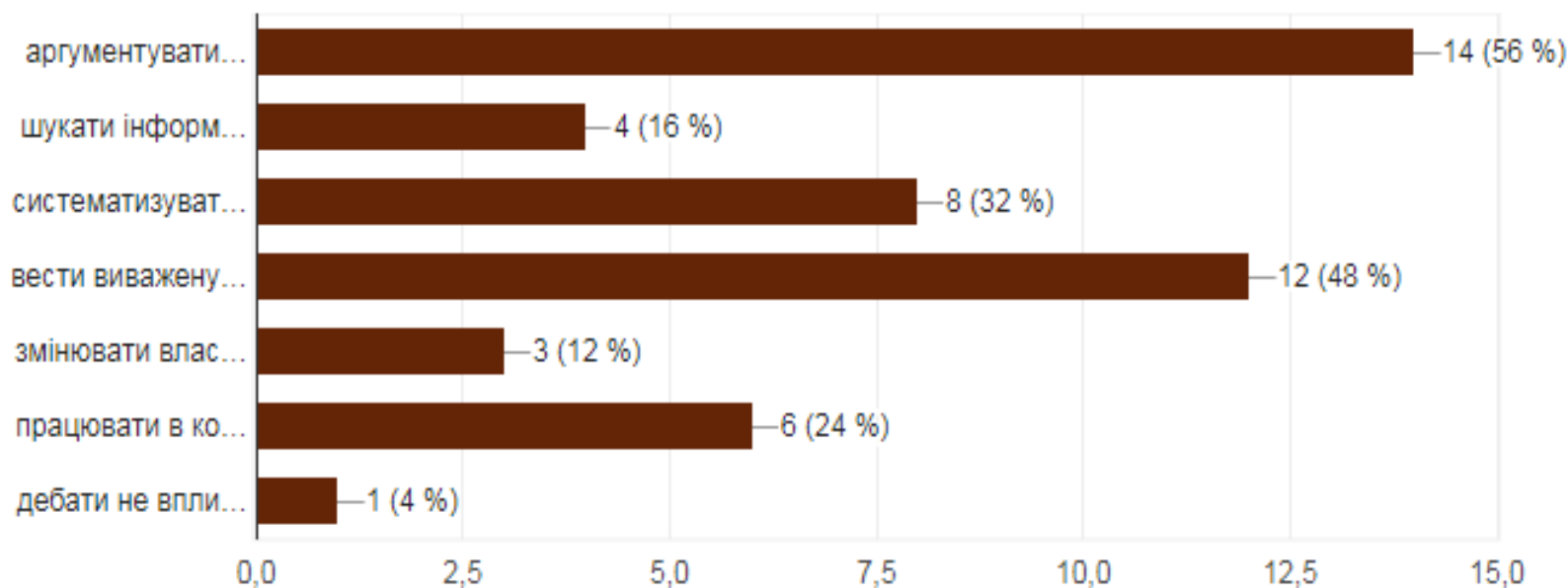


# Дебати

Після участі в дебатах мені буде легше:



25 ответов



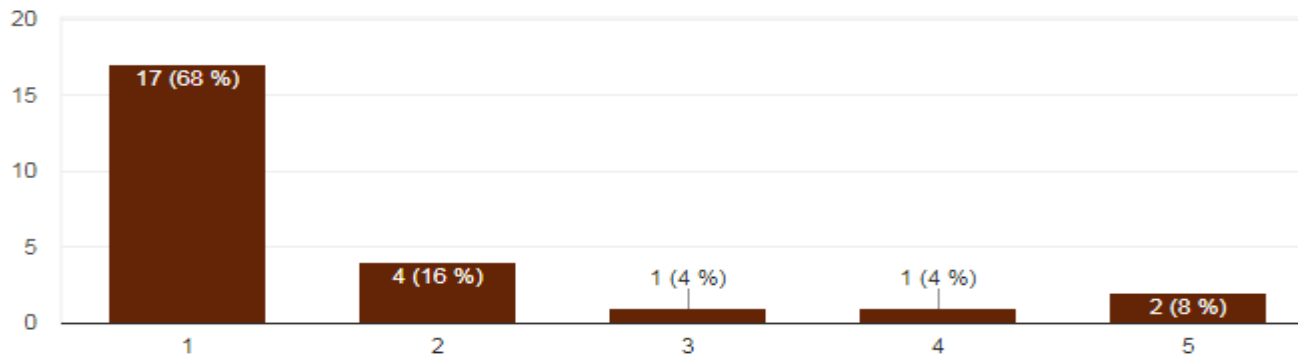


# Дебати

Оцініть своє ставлення до твердження: "Дебати розвивають аналітичні навички" (1 - повністю згоден, 5 - не згоден)



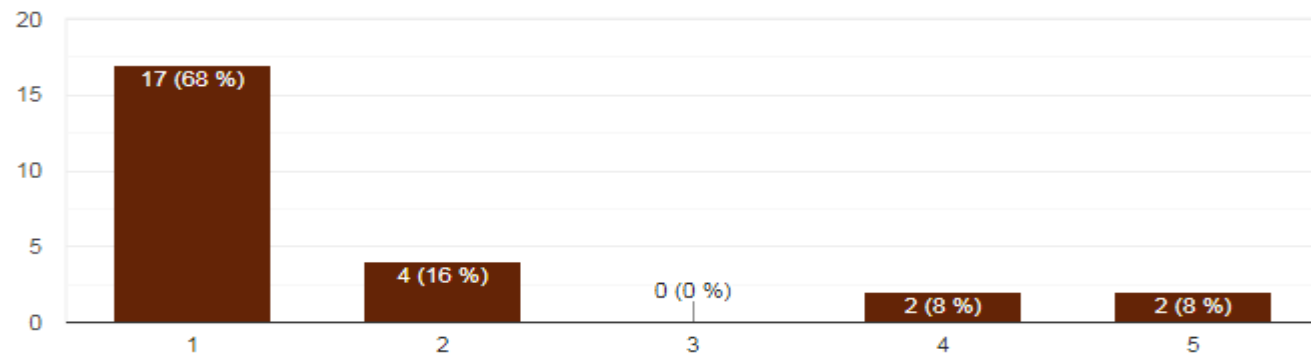
25 ответов



Оцініть своє ставлення до твердження: "Дебати розвивають комунікативні навички" (1 - повністю згоден, 5 - не згоден)



25 ответов







***КЕЙСИ***

# Метод кейсів

*Метод **case-study** або метод конкретних ситуацій (від англійського case - випадок, ситуація) - метод активного проблемно-ситуаційного аналізу, заснований на навчанні шляхом вирішення конкретних завдань - ситуацій (кейсів).*

*Case-study - неігровий імітаційний активний метод навчання.*

# ***Через роботу з кейсом навчаємо:***

- виявленню, відбору та вирішенню проблем;
- роботі з інформацією, осмисленню значення деталей, описаних в ситуації;
- аналізу і синтезу інформації та аргументів;
- роботі з гіпотезами і висновками;
- вмінню оцінити альтернативи;
- прийняттю рішень;
- навичкам групової роботи.



# Класичні школи *case-study*

## Гарвардська (американська)

Приклад проблеми:

Чи має працівник право відмовлятися від виходу на роботу в певні дні через релігійні переконання?



## Манчестерська (європейська)

Приклад проблеми:

Як створити робочі місця для вразливих груп?





# Принципи і стадії побудови кейса




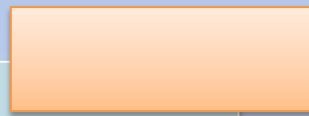


***ІНВЕРСІЯ***

*Метод інверсії - один з евристичних методів творчої діяльності, орієнтований на пошук ідей вирішення творчого завдання в нових, несподіваних напрямках, найчастіше протилежних традиційним поглядам і переконанням, які диктуються формальною логікою і здоровим глуздом.*



# Метод інверсії

- 
- 
- Аналіз
  - Логічне
  - Динамічні характеристики
  - Збільшення розмірів
  - Конкретне
  - Реальне
  - Роз'єднання
  - Конвергенція
- Синтез
  - Інтуїтивне
  - Статичні характеристики
  - Зменшення розмірів
  - Абстрактне
  - Фантастичне
  - Об'єднання
  - Дивергенція





# ***КВЕСТ ТА КОМАНДНИЙ КВЕСТ***

# ***Принципи організації командного квесту***

***Належне формування та  
керівність груп.***

***Відповідальність студента за  
його самотійну та командну  
роботу.***

***Сприяння розвитку практичних  
навичок та командної роботи.***

***Часті та своєчасні відгуки  
щодо продуктивності  
студентів.***



Lectur.ED<sup>β</sup>

Славко Анна Сергіївна | довідка | OCW | Вихід

## Права людини

змінити | timeline | 

### Зміст



- Новий розділ
- Історія. Правовий статус. Громадянство
- МКР1. Права людини
- Громадянські права. Право на життя. Заборона катування
- Рада Європи
- ЕКПЛ
- Гідність
- поточні тестування
- МЗПЛ\_Екзамен, весна 2019
- квіз лекс
- Олімпіада 2019
- Квест\_ЄСПЛ\_2019
- Рада Європи

Квест\_ЄСПЛ\_2019

перейменувати

Перегляд | Додати | Публікація | Імпорт | Буфер обміну | Метадані

WWW

### Посилання для виконання завдання

<https://elearning.sumdu.edu.ua/s/72-n4z>

[https://tools.elearning.sumdu.edu.ua/free\\_study\\_tools/task/start/lectured:b0ac5e96a72c8537361ed4bfbc17b5e66](https://tools.elearning.sumdu.edu.ua/free_study_tools/task/start/lectured:b0ac5e96a72c8537361ed4bfbc17b5e66)

Створити новий токен доступу



Тестування знаходиться за посиланням:  
<https://elearning.sumdu.edu.ua/1/23-456>, де:

**1:** літера, що позначає пункт статті 3 Договору про заснування Європейської спільноти такого змісту: «асоціацію з заморськими країнами та територіями з метою збільшити торгівлю та сприяти спільному економічному та соціальному розвитку»;

**2.** номер статті Міжнародного пакту про громадянські і політичні права, який забороняє катування, нелюдське та таке, що принижує гідність, поводження та покарання;

**3.** номер статті Конвенції про захист прав людини та основоположних свобод, яка гарантує право на життя;

**4.** літера, яка позначає статтю Європейської соціальної хартії такого змісту: «Додаток. Dodatok до цієї Хартії становить її невід'ємну частину»;

**5.** номер статті Міжнародного пакту про економічні, соціальні і культурні права, яка визначає межі і порядок відступу від зобов'язань за пактом;

**6.** літера, яка позначає пункт статті 162 Конвенції ООН з морського права такого змісту: «засновує відповідні механізми для керівництва і спостереження за штатом інспекторів, які інспектують діяльність в Районі з метою визначення того, чи дотримуються положення цієї Частини, норми, правила і процедури Органу та положення й умови будь-якого контракту з Органом».

# ***Проходження командного квесту дозволяє:***

*Покращити підготовку  
кожного окремого студента  
до аудиторного заняття;*

*Залучити максимальну  
кількість студентів до  
роботи на занятті;*

*Покращити навички роботи з  
базами даних на сайтах ООН,  
ЄСПЛ, Верховної ради України  
тощо.*

*Покращити soft skills  
студентів – креативність,  
вміння планувати роботу і  
працювати в команді,  
комунікативні навички та  
вміння аргументувати і  
відстоювати свою позицію.*



# ***ЮРИДИЧНИЙ КІНОКЛУБ***



# Правила кіноклубу

*свобода висловлення  
власної думки і вибору  
фільмів для перегляду;*

*толерантність до  
опонентів;*

*зваженість у  
характеристиці  
художніх засобів  
використаних у творах  
кіномистецтва;*

*можливість  
висловлення власної  
думки в будь-якій  
зручній формі  
(письмово чи усно).*



← Цінності Європейського Союзу (2020) / Новий розділ / Тема № 12 Цінності адміністративного права ЄС /

Фільм 1: Соціальна життя



Фільм 2: Ідентичність



Фільм 3: Надія



Фільм 4: Сніг



Фільм 5: Братерство



Фільм 6: Маленький терорист



Фільм 7: R32



Фільм 8: Послухай мене







Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

*© Завгородня В.М., 2020*

*© Славко А.С., 2020*